

OFERTA COMPLEMENTAR – DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS

As raízes clássicas – língua e cultura

1. INTRODUÇÃO

Em junho de 2015, foi promovido um seminário subordinado ao título *Projeto de reintrodução das Línguas e Cultura Clássicas no Sistema Educativo Português*, que contou com a presença de várias entidades públicas, não só ligadas ao mundo dos Clássicos, como também do então Ministro da Educação, Professor Doutor Nuno Crato. Nesse seminário, salientou-se a importância das línguas e cultura clássicas, como referências para a nossa própria língua e cultura. Daí que se tenha concluído da importância extrema de existir, já no Ensino Básico, uma disciplina, na oferta de escola ou na opção complementar, que propicie aos nossos alunos a descoberta do mundo dos seus antepassados.

Para complementar esta ideia, em julho de 2015, o Ministério da Educação emanou uma circular com indicações de como os estabelecimentos de ensino deverão promover a constituição de turmas de Grego e de Latim no Ensino Secundário. Para além desta circular, em julho, também foram estabelecidas Metas Curriculares para a disciplina de Latim A, do Ensino Secundário (10º e 11º anos).

Partindo destas evidências, esta proposta visa apresentar um conjunto de aprendizagens, cujo objetivo é o de desenvolver capacidades, conhecimentos e atitudes, que, combinadas, auxiliarão um público mais jovem, com outras expectativas e com interesses bem mais diversificados do que há uns anos, a alcançar várias áreas de competências, segundo o *Perfil do Aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*.

2. OBJETIVOS

1º Momento: Mitologia

- a) Reconhecer o panteão grego e romano.
- b) Aperceber-se do seu valor no mundo antigo.
- c) Aprender os mitos mais significativos e relacioná-los com a arte portuguesa.

2º Momento: Etimologia

- a) Evidenciar raízes das línguas latina e grega, fundamentais para aquisição de vocabulário e cultura linguística: expressões latinas de uso frequente (*'in loco'*), raízes de palavras greco-romanas na nossa língua (*filo - sofia* – do grego; *agri - cultura* – do latim,...), a própria sintaxe (semelhante à latina), algumas letras do alfabeto grego (*alfa + beta*), usadas na Matemática, topónimos, entre outros.
- b) Valorizar a importância de vocábulos latinos e gregos, como base fulcral da língua portuguesa (e cultura).

3º Momento: Civilização

- a) Enumerar aspetos da cultura e civilização greco-romanas presentes na cultura portuguesa: em *Os Lusíadas* (literatura renascentista), por exemplo; cosmogonia, jogos olímpicos,... (atualmente).
- b) Reconhecer a influência clássica em textos: fábulas; provérbios.
- c) Realçar a importância do quotidiano clássico, na civilização moderna: os *spa*; as termas – ruínas.

3. BIBLIOGRAFIA FUNDAMENTAL

Decreto-Lei nº55/2018 de 6 de julho
Decreto-Lei nº 54/2018 de 10 de julho
Portaria nº 223-A/2018 de 3 de agosto
Circular Latim – Grego_MEC julho 2015
Grimal, P. (s/d), *Dicionário da Mitologia Grega e Romana*, Lisboa, Difel
Pereira, M. H. da R (s/d), *Estudos da História da Cultura Clássica*. Vol. 1, 6ª ed, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian
Neves, O (2001), *Dicionário da Origem das Palavras*, Lisboa, Círculo de Leitores
Wilkes, A (1993), *Latin for Beginners*, London, Usborne Publishing Ltd

Conselho Pedagógico de 17 de junho de 2020.