

DISCIPLINA: PORTUGUÊS 10.º Ano
ANO LETIVO 2021/2022

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade 20%	Produção e Compreensão oral	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	<ul style="list-style-type: none"> - Produz textos com correção e propriedade lexical, adequando-os à situação de comunicação. - Apresenta leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outro, fazendo exposições orais. - Utiliza recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais, adequando-os aos contextos. - Utiliza processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais, mostrando domínio da língua. 	A,B,C,D,E,H,I,J.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos.
		Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	<ul style="list-style-type: none"> - Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos, melhorando os discursos orais a realizar. 	A,B,C,D,F,H,I.	
		Mobilização de capacidades.	<ul style="list-style-type: none"> - Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os. 	A,B,C,D,E, F,H,I.	
		Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	<ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando a perspetiva crítica e criativa. - Sintetiza o discurso escutado, partindo do registo de informação relevante, quanto ao tema e à estrutura. 	A,B,D,E,F,I.	
		Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	<ul style="list-style-type: none"> - Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. 	A,B,C,D,E,F,I.	
		Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Intervém de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões e as regras impostas e respeitando os princípios do trabalho intelectual. 	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS *	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Leitura + Gramática 20%	Leitura interpretativa	Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	<ul style="list-style-type: none"> - Lê, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade dos géneros relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e <i>cartoon</i>, mostrando que os compreende. - Realiza leitura crítica e autónoma, revelando compreensão do que lê. - Reconhece a organização interna e externa do texto, analisando-o. - Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, clarificando-os. - Identifica a utilização de recursos utilizados para a construção do sentido do texto, compreendendo o seu uso. - Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, baseando-se em inferências devidamente justificadas. - Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico. 	A,B,C,D,F,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos.
	Semântica Sintaxe Morfologia Fonética Fonologia Etimologia Lexicologia Pragmática Linguística textual Texto (discurso)	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo, explicitando cada um destes aspetos. - Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso), explicando-os. - Identifica, com segurança, frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, bem como complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, e ainda orações subordinadas substantivas relativas), analisando-as nos seus constituintes. - Reconhece valores semânticos de palavras, considerando o respetivo étimo. - Explicita o significado das palavras, baseando-se na análise dos processos de formação. - Usa, de modo intencional, diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deonticos e apreciativos). - Reconhece a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto, identificando-a. - Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala. 	A,B,C,E,F,G,H,I.	
		Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	<ul style="list-style-type: none"> - Faz, após o necessário <i>feedback</i>, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. 	A,B,C,D,E,F,I.	
		Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	<ul style="list-style-type: none"> - Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas. 	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<p>Educação Literária</p> <p>40%</p>	<p>Leitura interpretativa e produção de textos literários</p>	<p>Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Lê criticamente textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI, interpretando-os. - Reconhece textos em função de temas, ideias e valores, comparando-os. - Analisa valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os. - Evidencia pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores, expressando-os oralmente ou por escrito. - Desenvolve um projeto de leitura a apresentar publicamente em suportes variados, revelando pensamento crítico e criativo. 	<p>A,B,C,D,E, F,H,I.</p>	<p>Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos.</p>
		<p>Integração e mobilização de saberes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhece textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais, contextualizando-os. - Interpreta enunciados escritos, relacionando características formais do texto poético com a construção do sentido. - Analisa o valor, em particular, da alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe, reconhecendo a expressividade destes recursos. 	<p>A,B,C,D, F,H,I.</p>	
		<p>Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. 	<p>A,B,C,D,E,F,I.</p>	
		<p>Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa. - Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia. 	<p>A,B,C,D,E, F,G,H,I.</p>	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Escrita 20%	Produção de enunciados de géneros textuais diversificados	Mobilização de capacidades.	- Escreve sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. - Redige textos, revelando domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, adequando e fazendo uso da propriedade vocabular bem como da correção linguística.	A,B,C,D, F,H,I.	
		Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	- Planifica o texto a escrever, pesquisando e selecionando informação pertinente.	A,C,D,E, F,I.	
		Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A,B,C,D,E,F,I.	
		Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	- Respeita os princípios do trabalho intelectual, identificando as fontes utilizadas, cumprindo normas de citação, usando notas de rodapé e fazendo referências bibliográficas. - Responsabiliza-se pelos seus atos, cumprindo o estabelecido.	A,B,C,E,F,G,H,I.	

***Descritores do Perfil dos Alunos:** A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).