

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS 11.º Ano

ANO LETIVO 2021/2022

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES | DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS | CRITÉRIOS | DESCRITORES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS* | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|--------------------------------|------------------------------------|---|--|-----------------------------------|---|
| Oralidade 20% | Produção e Compreensão oral | Utilização de linguagem científica e lexical adequada. | -Apresenta temas, opiniões e apreciações críticas (de debate, de filme, de peça de teatro, de livro, de exposição ou outra manifestação cultural), fazendo exposições orais. -Utiliza recursos verbais e não-verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais a realizar, adequando-os aos contextos. | A, B, C, D, E, H, I, J | Produção de textos; Reflexões críticas; Fichas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Testes; Questões de aula; Questionários; Participação nas atividades; Provas de avaliação formativa; Provas de avaliação sumativa (escritas e orais). |
| | | Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos. | -Prepara adequadamente as apresentações orais, planificando-as com cuidado. | A, B, C, D, F, H, I | |
| | | Mobilização das capacidades. | -Interpreta textos orais dos géneros exposição sobre um tema, discurso político e debate, evidenciando perspetiva crítica e criativa. -Reconhece os argumentos de intervenções orais (exposições orais, discursos políticos e debates), avaliando-os. | A, B, C, D, E, F, H, I | |
| | | Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador. | -Avalia, individualmente e/ou em grupo, os discursos orais produzidos por si próprio, discutindo diversos pontos de vista. | A, B, D, E, F, I | |
| | | Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação. | - Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. | A,B,C,D,E,F,I. | |
| | | Promoção de uma cidadania ativa e interventiva. | -Intervém de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões e as regras impostas e respeitando os princípios do trabalho intelectual. | A, B, C, E, F, G, H, I | |

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES | DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS | CRITÉRIOS | DESCRITORES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS * | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|--|---|--|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">Leitura + Gramática 20%</p> | <p>Leitura interpretativa</p> | <p>Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros do discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião, mostrando que os compreende. - Realiza leitura crítica e autónoma, revelando compreensão do que lê. - Reconhece a organização interna e externa do texto, analisando-o. - Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, clarificando-os. - Identifica a utilização de recursos utilizados para a construção do sentido do texto, compreendendo o seu uso. - Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, baseando-se em inferências devidamente justificadas. - Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico. - Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os. | <p style="text-align: center;">A,B,C,D,F,I.</p> | <p>Produção de textos; Reflexões críticas; Fichas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Testes; Questões de aula; Questionários; Participação nas atividades; Provas de avaliação formativa; Provas de avaliação sumativa (escritas e orais).</p> |
| | <p>Semântica Sintaxe Morfologia Fonética Fonologia Etimologia Lexicologia Pragmática Linguística textual</p> | <p>Utilização de linguagem científica e lexical adequada.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Revela conhecimento dos diferentes constituintes da frase (grupo verbal, grupo nominal, grupo adjetival, grupo preposicional, grupo adverbial) e das funções sintáticas internas à frase, procedendo a sistematizações. - Explicita o conhecimento gramatical, relacionando a articulação entre constituintes e entre frases. - Reconhece os valores semânticos de palavras, considerando o respetivo étimo. - Reconhece processos de coesão e de progressão do texto como a anáfora, analisando-os. - Reconhece os processos de coesão textual (gramatical e lexical), utilizando-os intencionalmente. - Reconhece modalidades de reprodução do discurso (incluindo discurso indireto livre), utilizando-os intencionalmente. - Reconhece a referência deíctica (deícticos e respetivos referentes), demonstrando-o. | <p style="text-align: center;">A,B,C,E,F,G,H,I.</p> | |
| | <p>Texto (discurso)</p> | <p>Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Faz, após o necessário <i>feedback</i>, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. | <p style="text-align: center;">A,B,C,D,E,F,I.</p> | |
| | | <p>Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.</p> | <p>Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.</p> | <p style="text-align: center;">A,B,C,E,F,G,H,I.</p> | |

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES | DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS | CRITÉRIOS | DESCRITORES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS* | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|--|--|--|---|-----------------------------------|--|
| <p>Educação Literária</p> <p>40%</p> | <p>Leitura interpretativa e produção de textos literários</p> | <p>Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.</p> | <p>- Lê criticamente obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros, produzidas entre os séculos XVII e XIX, interpretando-as.</p> <p>- Reconhece textos literários portugueses dos séculos XVII ao XIX de vários géneros em função de grandes marcos históricos e culturais, contextualizando-os.</p> | <p>A,B,C,D,E, F,H,I.</p> | <p>Produção de textos; Reflexões críticas; Fichas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Testes; Questões de aula; Questionários; Participação nas atividades; Provas de avaliação formativa; Provas de avaliação sumativa (escritas e orais).</p> |
| | | <p>Integração e mobilização de saberes.</p> | <p>- Reconhece textos de diferentes épocas, comparando-os em função dos temas, ideias, valores e marcos históricos e culturais.</p> <p>- Interpreta textos, mobilizando conhecimentos adquiridos sobre os elementos constitutivos do texto poético e do texto narrativo.</p> <p>- Analisa o valor, em particular, da adjetivação, gradação, metonímia, sinestesia, reconhecendo a expressividade destes recursos para a construção do sentido do texto.</p> | <p>A,B,C,D,E, F,H,I.</p> | |
| | | <p>Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.</p> | <p>- Faz, após o necessário <i>feedback</i>, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.</p> | <p>A,B,C,D,E,F,I.</p> | |
| | | <p>Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.</p> | <p>- Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa.</p> <p>- Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia.</p> | <p>A,B,C,D,E, F,G,H,I.</p> | |

| DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES | DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS | CRITÉRIOS | DESCRITORES | DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS* | PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO |
|------------------------|---|--|--|-----------------------------------|--|
| Escrita 20% | Produção de enunciados de géneros textuais diversificados | Mobilização de capacidades. | - Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género. - Planifica os textos a escrever, pesquisando e selecionando informação relevante. - Redige os textos planificados, revelando desenvoltura, consistência, adequação e correção. | A, B, C, D, F, H, I | Produção de textos; Reflexões críticas; Fichas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Testes; Questões de aula; Questionários; Participação nas atividades; Provas de avaliação formativa; Provas de avaliação sumativa (escritas e orais). |
| | | Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador. | - Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção, aperfeiçoando o texto escrito antes da apresentação da versão final. | A, C, D, E, F, I | |
| | | | - Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. | A,B,C,D,E,F,I. | |
| | | Promoção de uma cidadania ativa e interventiva. | - Respeita os princípios do trabalho intelectual, identificando as fontes utilizadas, cumprindo normas de citação, usando notas de rodapé e fazendo referências bibliográficas. - Responsabiliza-se pelos seus atos, cumprindo o estabelecido. | A, B, C, E, F, G, H, I, | |

***Descritores do Perfil dos Alunos:** A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).