

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO /CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS

8º Ano

ANO LETIVO 2021/2022

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS *	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ORALIDADE 20%	ORALIDADE	. Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	. Planifica o texto oral, atendendo à intenção comunicativa e ao género textual (expor/informar, explicar, argumentar), avaliando o trabalho planificado individualmente e/ou discutindo diversos pontos de vista.	A, B, D, E, G, H, I, J	- Produção de textos; - Sínteses; - Reflexões críticas; - Listas de verificação; - Observação direta; - Apresentações orais; - Trabalhos de pesquisa; - Questões de aula;
		. Integração e mobilização de saberes.	. Compreende o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir), podendo sintetizar a informação recebida.	A, B, C, G, I, J	
		. Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	. Faz exposições orais, apresentando temas, ideias e opiniões.	A, B, C, E, F, G, H, I, J	
		. Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	. Reconhece argumentos quanto à validade e adequação aos objetivos comunicativos, avaliando-os criticamente.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
		. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	- Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A, B, E, G, H, i, J	
		. Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	. Explica sentidos figurados e contextuais, baseando-se em inferências.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
LEITURA 20%	LEITURA	- Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma, não contínua e de pesquisa, mostrando perceber o que leu. . Lê em suportes variados textos dos géneros como (auto)biografia, diário, memórias; reportagem, comentário; texto de opinião, identificando temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. . Explicita o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas, reconhecendo a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	- Questionários; - Vídeos/áudios; - Participação nas Atividades; - Testes orais e escritos.
		. Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação, utilizando métodos do trabalho científico.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
		. Integração e mobilização de saberes.	. Reconhece a organização discursiva de cartas de apresentação, identificando marcas deste género textual.	A, B, C, D, F, G, H, I	
		. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	. Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A, B, E, G, H, i, J	
		. Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	A, B, C, E, F, G, H, I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DERECOLHA DE INFORMAÇÃO
EDUCAÇÃO LITERÁRIA 20%	EDUCAÇÃO LITERÁRIA	- Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	. Lê integralmente obras literárias narrativas, líricas e dramáticas (no mínimo, nove poemas de sete autores diferentes, duas narrativas de autores de língua portuguesa e um texto dramático), interpretando os textos em função do género literário.	A, B, C, D, F,G, H, I	- Produção de textos; - Sínteses; - Reflexões críticas; - Listas de verificação; - Observação direta; - Apresentações orais; - Trabalhos de pesquisa;
		. Integração e mobilização de saberes.	. Interpreta o texto em função do seu modo literário, com base na análise da representação dos temas, das experiências e dos valores, compreendendo a utilização de recursos expressivos na construção de sentido do texto (designadamente a antítese). . Reconhece marcas formais do texto poético (estrofe, rima, esquema rimático e métrica), identificando-as. . Reconhece, na organização do texto dramático, ato, cena, fala e indicações cénicas, nomeando, cada elemento, de forma correta.	A, B, C, D, F,G, H, I, J	
		. Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	. Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto ou obra, expressando o apreço por livros lidos através de processos e suportes diversificados.	A, B, C, D, F, G, H, I	
		. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	. Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A, B, E, G, H, I, J	
		. Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	. Desenvolve um projeto de leitura, revelando um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com o(a) professor(a)).	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	
ESCRITA 20%	ESCRITA	. Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	. Planifica e redige textos com finalidades informativas, assegurando distribuição de informação por parágrafos, continuidade de sentido, progressão temática, coerência e coesão e textos em que se confrontam ideias e pontos de vista e se toma uma posição sobre personagens, acontecimentos, situações e/ou enunciados, respeitando os princípios do trabalho intelectual, quanto às normas para citação.	A, B, C, D, E, F,G, H, I, J	- Questões de aula; - Questionários; - Vídeos/áudios; - Participação nas Atividades; - Testes orais e escritos.
		. Integração e mobilização de saberes.	. Elabora textos, cumprindo objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade (informativa ou argumentativa), no âmbito de géneros como diário, entrevista, comentário e resposta a questões de leitura. . Escreve com correção sintática, com vocabulário diversificado, usando corretamente a ortografia e os sinais de pontuação. . Reformula textos, adequando-os ao contexto e primando pela correção linguística.	A, B, C, D, E, F,G, H, I, J	
		. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	. Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A, B, E, G, H, I, J	
		. Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	. Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa. - Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança, autonomia.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGEM	CRITÉRIOS	DESCRITORES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
GRAMÁTICA 20%	GRAMÁTICA	. Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	. Identifica quantificador universal e existencial, distinguindo estas duas subclasses de palavras. . Reconhece, na classe da conjunção e na da locução conjuncional subordinativas, as subclasses comparativa, consecutiva e concessiva, distinguindo-as. . Identifica a função sintática de predicativo do complemento direto, distinguindo-a da de predicativo do sujeito. . Identifica orações subordinadas comparativas, consecutivas e concessivas, classificando-as.	A, B, C, G, I, J	<ul style="list-style-type: none"> - Produção de textos; - Sínteses; - Reflexões críticas; - Listas de verificação; - Observação direta; - Apresentações orais; - Trabalhos de pesquisa; - Questões de aula; - Questionários; - Vídeos/áudios; - Participação nas Atividades; - Testes orais e escritos.
		. Integração e mobilização de saberes.	. Utiliza o modo conjuntivo em contextos de uso obrigatório em frases complexas, empregando-o corretamente. . Reconhece a subordinação adverbial, a subordinação adjetiva e a subordinação substantiva, distinguindo-as. . Reconhece a função sintática da oração substantiva completiva selecionada pelo verbo, explicando-a. . Estabelece relações de sentido entre palavras, analisando-as. . Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza social, enumerando-os. . Identifica formas linguísticas adequadas à expressão de opinião e à assunção de compromissos, empregando-as.	A, B, F, G, I, J	
		. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	. Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	A, B, D, E, G, H, I, J	
		. Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	. Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	

***Descritores do Perfil dos Alunos:** **A** (Linguagens e textos); **B** (Informação e comunicação); **C** (Raciocínio e resolução de problemas); **D** (Pensamento crítico e pensamento criativo); **E** (Relacionamento interpessoal); **F** (Desenvolvimento pessoal e autonomia); **G** (Bem-estar, saúde e ambiente); **H** (Sensibilidade estética e artística); **I** (Saber científico, técnico e tecnológico); **J** (Consciência e domínio do corpo).