

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: Tecnologias da Informação e Comunicação _ 8.º Ano

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	DOMÍNIOS DE APRENDIZAGENS /TEMAS	CRITÉRIOS	DESCRITORES	Áreas de Competências do Perfil do Aluno	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais 20 %	Folha de cálculo: - Formatação; - Fórmulas - Gráficos Desenvolvimento de projetos: - Introdução à programação	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	<ul style="list-style-type: none"> • Adota práticas seguras de utilização das aplicações digitais e na navegação na Internet; • Conhece e utiliza critérios de validação da informação publicada online; • Conhece e utiliza as normas relativas aos recursos e aos conteúdos que mobiliza nos seus trabalhos, combatendo o plágio; • Conhece e utiliza as recomendações relativas à acessibilidade, no âmbito da criação e da publicação de conteúdos digitais, mesmo que de forma elementar; • Conhece comportamentos que visam a proteção da privacidade; adota comportamentos seguros na utilização de aplicações digitais. 	A, B, C, F, G, I, J	Observação direta Portfolio Desenvolvimento de trabalhos e projetos
Investiga e pesquisa 20 %		Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos. Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	<ul style="list-style-type: none"> • Formula questões que permitam orientar a recolha de dados ou informações pertinentes; • Define palavras-chave para localizar informação, utilizando mecanismos e funções de pesquisa; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais como ferramentas de apoio ao processo de investigação e de pesquisa; • Conhece as potencialidades e principais funcionalidades de ferramentas, para apoiar o processo de investigação e pesquisa <i>online</i>; • Realiza pesquisas, utilizando os termos selecionados e relevantes de acordo com o tema a desenvolver; • Analisa criticamente a qualidade da informação; • Utiliza o computador e outros dispositivos digitais, de forma a permitir a organização e gestão da informação. 	A, B, C, D, F, H, I	
Comunica e colabora 20 %		Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica meios e aplicações que permitam a comunicação e a colaboração; • Selecionar as soluções tecnológicas mais adequadas para a realização de trabalho colaborativo e comunicação síncrona e assíncrona que se pretendem efetuar, no âmbito de atividades e/ou projetos, utilizando de forma autónoma e responsável as soluções mais adequadas e eficazes para partilhar ideias, sentimentos, informações ou factos na concretização dos objetivos; • Apresenta e partilha os produtos desenvolvidos, utilizando meios digitais de comunicação e colaboração. 	A, B, D, E, F, H, I	

<p>Concebe e inova 40%</p>		<p>Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador. Integração e mobilização de saberes. Mobilização de capacidades.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia as potencialidades e os constrangimentos de diferentes estratégias e aplicações para apoiar a criatividade e a inovação, aplicando critérios de análise pertinentes, previamente validados; • Gera e prioriza ideias, desenvolvendo planos de trabalho de forma colaborativa, selecionando e utilizando, de forma autónoma e responsável, as tecnologias digitais mais adequadas e eficazes para a concretização de projetos desenhados; • Produz, modifica e gere artefactos digitais criativos, de forma autónoma e responsável, e de acordo com os projetos desenhados. 	<p>A, B, C, D, F, G, H, I</p>	
---------------------------------------	--	--	---	-------------------------------	--

Descritores do Perfil do Aluno: **A** (Linguagens e textos); **B** (Informação e comunicação); **C** (Raciocínio e resolução de problemas); **D** (Pensamento crítico e pensamento criativo); **E** (Relacionamento interpessoal); **F** (Desenvolvimento pessoal e autonomia); **G** (Bem-estar, saúde e ambiente); **H** (Sensibilidade estética e artística); **I** (Saber científico, técnico e tecnológico); **J** (Consciência e domínio do corpo).