

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

Ano letivo 2023-2024

DISCIPLINA: PLNM

Nível de Proficiência: **A2**

DOMÍNIOS E PONDERAÇÕES		APRENDIZAGENS ESSENCIAIS: CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS	INSTRUMENTOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>COMPREENSÃO ORAL</b> <b>(10%)</b>	<b>O R A L I D A D E</b>	– Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro. – Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)  Criativo (A, C, D, J) Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)	Produção de texto  Listas de verificação  Observação direta  Visitas de estudo  Trabalhos de pesquisa/projeto  Testes orais e escritos  Trabalhos de pares
<b>PRODUÇÃO ORAL</b> <b>(10%)</b>		– Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos. – Explicar gostos e opiniões. – Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. – Prosseguir um discurso livre de forma inteligível. – Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais. – Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. – Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações.		
<b>INTERAÇÃO ORAL</b> <b>(10%)</b>		– Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião;</li> <li>• Dar e aceitar conselhos; • Fazer e aceitar propostas;</li> <li>• Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; • Dar e pedir instruções;</li> <li>• Reagir a instruções.</li> </ul>		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.</li> <li>– Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.</li> </ul>	Respeitador da diferença do outro (A, B, E, F, H)	Dramatizações
		Sistematizador/	

<b>LEITURA</b> <b>(20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.</li> <li>– Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade.</li> <li>– Reconhecer itens de referência bibliográfica.</li> <li>– Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).</li> </ul>	organizador (A, B, C, I, J)	Leitura
<b>ESCRITA</b> <b>(20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.</li> <li>– Construir sequências originais de enunciados breves.</li> <li>– Responder a questionários sobre temas diversos.</li> <li>– Participar em atividades de escrita coletiva.</li> </ul>	Questionador (A, F, G, I, J)	Animações culturais
<b>GRAMÁTICA</b> <b>(20%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo).</li> <li>– Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente.</li> <li>– Estabelecer relações semânticas entre palavras.</li> <li>– Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.</li> <li>– Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares.</li> <li>– Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.</li> </ul>	Comunicador (A, B, D, E, H)	Auto e heteroavaliação
<b>INTERAÇÃO CULTURAL</b> <b>(10%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.</li> <li>– Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.</li> </ul>	Autoavaliador (transversal às áreas)	(...)
		Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	
		Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J)	
		Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

**Descritores do Perfil do Aluno:** **A** (Linguagens e textos); **B** (Informação e comunicação); **C** (Raciocínio e resolução de problemas); **D** (Pensamento crítico e pensamento criativo); **E** (Relacionamento interpessoal); **F** (Desenvolvimento pessoal e autonomia); **G** (Bem-estar, saúde e ambiente); **H** (Sensibilidade estética e artística); **I** (Saber científico, técnico e tecnológico); **J** (Consciência e domínio do corpo)