

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO
DISCIPLINA: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA A2
ANO LETIVO 2024/2025

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES			CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS *	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade: 50%	Interação	Compreensão do oral 10%	Rigor	Compreende os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro.	Integração e mobilização de saberes.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Produção de texto Listas de verificação
			Clareza	Emprega, com propriedade, o léxico e as regras da língua portuguesa. Identifica a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade).	Mobilização de capacidades.		
			Precisão	Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.		
				Colabora com os pares em diferentes contextos comunicativos.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.		
	Cultural	Produção oral 20%	Relevância	Fala sobre vivências, acontecimentos e experiências. Formula planos, desejos, ambições e projetos. Explica gostos e opiniões. Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	Criativo (A, C, D, J) Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)	Observação direta Trabalhos de pesquisa/ projeto Testes orais e escritos
			Coerência	Apresenta questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens. Prossegue um discurso livre de forma inteligível. Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.		
			Amplitude	Aperfeiçoa a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações. Produz um discurso livre de forma inteligível.	Mobilização de capacidades.		
			Consistência				
		Responsabilidade					

	Interação Cultural	Produção oral 20%	Cooperação	Narra vivências, acontecimentos e experiência e formula planos, desejos, ambições e projetos. Aplica, em situação de contexto, o vocabulário e as regras gramaticais relacionados com o seu nível de proficiência.	Integração e mobilização de saberes.	Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	Trabalhos de pares		
			Adequação	Utiliza com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano. Descreve lugares, ações e estados físicos e emocionais.					
			Criatividade	Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças.					
			Espírito Crítico	Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.					
			Curiosidade						
		Autonomia	Colabora com os pares em diferentes contextos comunicativos. Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)	Questões de aula			
		Interação oral 20%)		Produz enunciados orais, utilizando o vocabulário e as regras gramaticais estudadas.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)	Questionários	
				Formula/aceita/recusa/fundamenta uma opinião. Dá e aceita conselhos. Faz e aceita propostas. Descreve manifestações artísticas e atividades de tempos livres. Dá e pede instruções. Reage a instruções.	Integração e mobilização de saberes.				Exercícios
				Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.				Vídeos / Áudios
				Age de forma adequada, oportuna e construtiva, evidenciando competências de relacionamento interpessoal.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.				Dramatizações
				Participação nas atividades					
				Leitura					
				Animações					
				culturais					

Escrita (20%)	Interação Cultural	Rigor	Escreve textos curtos e simples sobre temas familiares, utilizando um vocabulário básico de forma adequada e respeitando as regras gramaticais fundamentais.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	Responsável/ Autônomo (C, D, E, F, G, I, J)
		Clareza			
		Precisão	Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal.	Mobilização de capacidades.	Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)
		Relevância	Participa em atividades de escrita coletiva.		
		Coerência			
		Amplitude	Constrói sequências originais de enunciados breves.		
		Consistência	Responde a questionários sobre temas diversos.	Integração e mobilização de saberes.	
		Responsabilidade	Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	Questionador (A, F, G, I, J)
		Cooperação			
		Adequação			
Criatividade					
Espírito Crítico			Comunicador / Desenvolvimento da linguagem e da oralidade (A, B, D, E, H)		
Curiosidade					
Autonomia					

Leitura (20%)	Interação Cultural		Compreende textos sobre temas abordados no domínio intercultural. Compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente.	Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	Autoavaliador (transversal às áreas)
		Rigor	Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico, com dificuldade crescente.	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador.	
		Clareza			
		Precisão	Reconhece a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos.	Integração e mobilização de saberes.	
		Relevância	Identifica as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição.		
		Coerência	Recorre eficazmente a dicionários de especialidade.		
		Amplitude	Reconhece itens de referência bibliográfica.		
		Consistência	Identifica, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...).		
		Responsabilidade			
		Cooperação			
Adequação	Utiliza estratégias simples para resolver problemas comunicativos e, demonstrando crescente autonomia na compreensão e produção de mensagens.	Mobilização de capacidades.			
Criatividade					
Espírito Crítico	Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.			
Curiosidade					
Autonomia	Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.			

Gramática (10%)			Rigor	Domina aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, pretérito perfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo).	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.		
			Clareza				
			Precisão	Reconhece equivalências e contrastes vocabulares. Reconhece e usa palavras dos campos lexicais: pesos e unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país.	Integração e mobilização de saberes.		
			Relevância				
			Coerência				
			Amplitude				
			Consistência				
			Responsabilidade	Aplica estruturas de coordenação de uso mais frequente.	Mobilização de capacidades.		
			Cooperação	Estabelece relações semânticas entre palavras. Agrupa, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico.			
			Adequação				
			Criatividade				
			Espírito Crítico				
			Curiosidade				
			Autonomia				

***Descritores do Perfil do Aluno:** A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).

As professoras,

Cristiana Silva e

Elsa De Jesus