

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS 9.º Ano

ANO LETIVO 2024/2025

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	Descritores	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade (Produção e Compreensão do Oral) 20%	Rigor	Argumenta para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista, fundamentando e sustentando os seus argumentos.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A,B,C,D,E,H,I,J.	Produção de textos; Sínteses;
	Clareza				
	Precisão	Prepara adequadamente as apresentações orais, planificando-as com cuidado.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,H,I.	Reflexões críticas; Listas de verificação;
	Relevância				
	Coerência	Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões e as regras impostas e respeitando os princípios do trabalho intelectual.	Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Observação direta; Apresentações orais;
	Amplitude				
	Consistência	Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando uma perspetiva criativa.	Mobilização de um pensamento criativo e inovador.	A,B,D,E,F,I.	Trabalhos de pesquisa; Questões de aula;
	Responsabilidade				
Cooperação	- Aceita desafios que lhe são colocados nos vários contextos comunicacionais, adequando-os a novas situações.	Adaptação a novas situações.	A, B, C, D, E, F, H, I	Questionários;	
Adequação					
Criatividade	Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos	
Espírito Crítico					
Autonomia					
Curiosidade					

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRIPTORIOS	COMPETÊNCIAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade (cont.) 20%	Rigor	- Sintetiza discursos escutados, partindo do registo de informação relevante, quanto ao tema e à estrutura, evidenciando uma perspetiva crítica.	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos;
	Clareza				Sínteses;
	Precisão	- Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Reflexões críticas;
	Relevância				Listas de verificação;
	Coerência	- Recorre a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, na preparação das suas atividades de expressão oral, mostrando domínio no seu manuseamento.	Manipulação e manuseamento de materiais e instrumentos diversificados.	A,B,C,D,E,F,I.	Observação direta;
	Amplitude				Apresentações orais;
	Consistência	- Apresenta trabalhos orais promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos.	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	A,B,C,D,E,F,I.	Trabalhos de pesquisa;
	Responsabilidade				Questões de aula;
	Cooperação	- Lê textos (verbais e icónicos) de diferentes formatos, mostrando que os compreende.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E,F,I.	Questionários;
	Adequação				Vídeos/áudios;
Criatividade	- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	Participação nas atividades;	
Espírito Crítico				Testes orais e escritos	
Autonomia					
Curiosidade					

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRIPTORIOS	COMPETÊNCIAS	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Leitura 20%	Rigor	- Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos gêneros do discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião, mostrando que os compreende.	Mobilização da competência de leitura.	A, B, C,D,F,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza	- Realiza leitura crítica e autônoma, revelando compreensão do que lê.			
	Precisão	- Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os.			
	Relevância	- Reconhece a organização interna e externa do texto, analisando-o.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,I.	
Gramática 20%	Coerência	- Identifica a utilização de recursos utilizados para a construção do sentido do texto, compreendendo o seu uso.			
	Amplitude	- Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, baseando-se em inferências devidamente justificadas.			
	Consistência	- Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico.			
	Responsabilidade	. Identifica processos fonológicos de inserção (prótese, epêntese e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese), aplicando-os, quando solicitado.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.		
	Cooperação	. Identifica arcaísmos e neologismos, enumerando-os.			
	Adequação	. Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica, explicitando cada um destes aspetos.			
	Criatividade	. Identifica frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo, distinguindo-as.			
	Espírito Crítico	. Usa, de modo intencional, diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos).		A,B,C,E,F,G,H,I.	
Autonomia		Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.		
Curiosidade	- Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.				
		- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Educação Literária 20%	Rigor	Lê obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros (<i>Os Lusíadas</i> , de Luís de Camões, um Auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores), interpretando-as.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza				
	Precisão				
	Relevância	- Analisa valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
	Coerência	- Evidencia pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores, expressando-os oralmente ou por escrito.			
	Amplitude	- Desenvolve um projeto de leitura a apresentar publicamente em suportes variados, revelando pensamento crítico e criativo	Integração e mobilização de saberes.	A,B,C,D, F,H,I.	
Consistência	- Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo, identificando e reconhecendo o valor de alguns recursos expressivos (perífrase, eufemismo, ironia).				
Responsabilidade	- Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.			A,B,C,D,E,F,I.
Cooperação	- Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.		
Adequação				- Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia.	
Criatividade					
Espírito Crítico					
Autonomia					
Curiosidade					

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Escrita 20%	Rigor	Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género. - Planifica os textos a escrever, pesquisando e seleccionando informação relevante. - Redige os textos planificados, revelando desenvoltura, consistência, adequação e correção. - Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção, aperfeiçoando o texto escrito antes da apresentação da versão final.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza		Mobilização de um pensamento criativo e inovador.		
	Precisão		Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,C,D,E, F,I.	
	Relevância	Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Coerência		Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
	Amplitude	- Apresenta trabalhos escritos promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos.			
	Consistência		Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões, as regras impostas e os princípios do trabalho intelectual.	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	
	Responsabilidade	- Respeita os princípios do trabalho intelectual, identificando as fontes utilizadas, cumprindo normas de citação, usando notas de rodapé e fazendo referências bibliográficas. - Responsabiliza-se pelos seus atos, cumprindo o estabelecido.			
	Cooperação				
	Adequação				
Criatividade					

***Descritores do Perfil dos Alunos:** A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).

As Professoras: Cristiana Silva, Elisabete Marques