



**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE FILOSOFIA - ENSINO SECUNDÁRIO - 10º, 11º Anos de Escolaridade**

2025/2026

DOMÍNIOS <sup>1</sup> / PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES DE DESEMPENHO (Operacionalização/Indicadores)	COMPETÊNCIAS	Áreas de Competência	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>1- Conceptualização - 25%</b>	Rigor  Clareza	<p>Refere, identifica, clarifica, distingue, analisa, interpreta e sintetiza ou resume, com clareza e rigor, factos, conceitos, ideias e teorias em textos, tabelas, imagens, fórmulas ou outros suportes pedagógicos.</p> <p>- Utiliza os conceitos de forma adequada; relaciona adequadamente conceitos, teses e argumentos; mobiliza, com rigor, adequação e relevância, os conceitos estudados na compreensão e formulação de problemas, teses e argumentos filosóficos.</p> <p>- É rigoroso e preciso na utilização da linguagem científica específica da filosofia.</p>	Identificar, clarificar e analisar conceitos filosóficos.  - Mobilizar conceitos filosóficos.  - <i>Utilização de linguagem científica e lexical adequada</i>	A; B; F; H; I*	- Teste escrito  Rubricas  Ficha de avaliação / questão-aula
<b>- Problematização - 25%</b>	Precisão	<p>- Identifica, formula e relaciona com clareza e rigor problemas filosóficos, justificando a sua pertinência.</p> <p>- Problematiza e debate opções e soluções, avaliando os potenciais efeitos das soluções</p>	- Identificar, formular, relacionar e justificar problemas filosóficos.  Mobilizar raciocínios e resolver problemas.	A, B, C, D, F, H, I.	Relatório de leitura  Trabalho escrito

<b>3- Argumentação – 40%</b>	<b>Relevância</b>	- Formaliza argumentos; reescreve argumentos na sua forma padrão; aplica instrumentos operatórios da lógica formal e informal na avaliação de argumentos; deteta raciocínios falaciosos; faz inferências corretas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificar e formular teorias, teses e argumentos filosóficos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal, avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos.</li> <li>- Comparar e avaliar criticamente, pelo confronto de teses e argumentos, todas as teorias dos filósofos apresentados a estudo.</li> <li>- Determinar as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou tese filosófica.</li> </ul>	<b>Ensaio filosófico</b>
	<b>Pertinência</b>			<b>Apresentação oral ou debate</b>
	<b>Coerênci</b> a	- Formula problemas filosóficos de forma clara e precisa; questiona criticamente e com rigor ideias; avalia, em termos lógicos e argumentativos, razões; argumenta, de forma cogente, a favor das ideias que defende.		A, B, C, D, E, F, G, H, I.
	<b>Consistênci</b> a	- Compara e avalia criticamente teorias filosóficas.		<b>Trabalho de grupo</b>
	<b>Adequação</b>	- Explicita e avalia, de forma crítica e criativa, as implicações filosóficas e as implicações práticas de uma teoria ou de uma tese filosóficas.		<b>Observação direta da participação</b>
	<b>Espírito Crítico</b>	- Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.		<b>Grelha de observação</b>
				<b>Projetos de iniciativa do aluno</b>
				<b>Visita de estudo</b>

<b>4- Comunicação e cooperação – 10%</b>	Responsabilidade	Usa de forma adequada os equipamentos áudio-scripto-visuais na sala de aula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usar adequadamente a língua portuguesa e a linguagem específica da filosofia, na oralidade e na escrita.</li> <li>- Participar, de forma responsável e cooperativa, em diferentes contextos comunicativos.</li> <li>- Participar, de forma coerente, consistente, clara, crítica e pertinente, em debates e apresentações orais.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, H, I, J
	Cooperação	- Utiliza estratégias adequadas de pesquisa, tratamento e comunicação da informação.		
	Criatividade	- Desenvolve, com autonomia, formas originais/criativas de organização e apresentação do seu trabalho escolar.		
	Eficácia	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunica de forma clara, adequada e eficaz, a nível oral e escrito.</li> <li>- Responsabiliza-se por si e pelas suas ações, evidenciando competências de relacionamento interpessoal.</li> </ul>		

(1) Definidos a partir do documento normativo que estipula as aprendizagens essenciais de cada disciplina.

(\*) Áreas de competência do perfil dos alunos: A – Linguagens e textos; B – Informação e comunicação; C – Raciocínio e resolução de problemas; D – Pensamento crítico e pensamento criativo; E – Relacionamento interpessoal; F – Desenvolvimento pessoal e autonomia; G – Bem-estar, saúde e ambiente; H – Sensibilidade estética e artística; I – Saber científico, técnico e tecnológico; J – Consciência e domínio do corpo.