

DISCIPLINA: Inglês

9.º Ano

ANO LETIVO 2025/2026

DOMÍNIOS PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRIPTORIOS	COMPETÊNCIAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
oralidade: 50% (Compreensão oral e Produção /Interação oral)	Rigor	<ul style="list-style-type: none">Compreende, com facilidade, discursos produzidos de forma clara, seguindo conversas do dia a dia.Compreende o essencial de uma apresentação breve sobre temas estudados, acompanhando-a.Compreende o essencial de programas em modo áudio/audiovisual sobre temas atuais ou de interesse cultural, evidenciando os seus aspetos fundamentais.	<ul style="list-style-type: none">Integração e mobilização de saberes.	A, B	<ul style="list-style-type: none">Produção de textoListas de verificaçãoObservação diretaApresentações oraisDebatesTrabalhos de pesquisa/projetoTestes formativos e sumativosTrabalhos de grupoQuestões de aula
	Clareza				
	Curiosidade				
	Relevância	<ul style="list-style-type: none">Desenvolve estratégias adequadas, respondendo às questões.Reconhece orientações detalhadas, mensagens e informações diversas, seguindo-as.Aceita desafios que lhe são colocados, mostrando-se resiliente face aos problemas.	<ul style="list-style-type: none">Mobilização de capacidades.	A, B, C, F, H	
	Coerência				
	Autonomia				
	Consistência	<ul style="list-style-type: none">Faz, após o necessário <i>feedback</i>, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	<ul style="list-style-type: none">Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	D, F	
	Responsabilidade				
	Cooperação				
	Adequação	<ul style="list-style-type: none">Age de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando o outro, em diferentes contextos.Responsabiliza-se por si e pelas suas ações, evidenciando competências de relacionamento interpessoal.	<ul style="list-style-type: none">Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	E, G	
Criatividade					
Espírito crítico	<ul style="list-style-type: none">Utiliza linguagem adequada, recorrendo a um léxico ajustado ao seu nível.	<ul style="list-style-type: none">Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A, B		

DOMÍNIOS PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRIPTORES	COMPETÊNCIAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Escrita: 50% (Compreensão escrita e Produção / Interação escrita)		<ul style="list-style-type: none"> ▪ (Re)produz textos orais, previamente preparados, com pronúncia e entoação adequadas, fazendo pequenas apresentações sobre temas do seu interesse. ▪ Produz, discursos de cunho pessoal, apresentando-os de forma simples e linear. ▪ Trabalha com base em pesquisas feitas, relacionando conhecimentos e aprendizagens. ▪ Interage, com correção, sobre assuntos conhecidos, podendo pedir ajuda e reformular o discurso. ▪ Estabelece diálogos com o interlocutor, combinando atividades do dia a dia. ▪ Interage em diálogos, com correção, sobre tópicos da atualidade, trocando ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências e acontecimentos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilização de capacidades. 	A, B, D, F, I, J	<ul style="list-style-type: none"> • Questionários/ Exercícios • Vídeos / Áudios • Dramatizações • Leitura
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhece alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa, identificando-os. ▪ Conhece universos culturais diversificados, aplicando-os em contextos próprios. ▪ Conhece personagens e obras célebres de países de expressão inglesa, valorizando-as. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Integração e mobilização de saberes. 	A, B, C, D, E, H, J	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de texto • Listas de verificação • Observação direta • Apresentações orais • Debates • Trabalhos de pesquisa/projeto • Testes formativos e sumativos • Trabalhos de grupo • Questões de aula • Questionários/ Exercícios • Vídeos / Áudios • Dramatizações • Leitura
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolve capacidades de análise e de síntese, revelando pensamento autónomo e crítico. ▪ Identifica, comentando alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo, criativo e inovador. 	A, B, D, F	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Faz, após o necessário <i>feedback</i>, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação. 	D, F	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Age de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando o outro, em diferentes contextos. ▪ Responsabiliza-se por si e pelas suas ações, evidenciando competências de relacionamento interpessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> — Promoção de uma cidadania ativa e interventiva. 	E, G	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê textos jornalísticos, identificando os seus pontos principais. ▪ Lê textos factuais sobre assuntos de interesse pessoal ou cultural, compreendendo-os. ▪ Retira o essencial em textos argumentativos breves sobre temas culturais e sociais, sintetizando. ▪ Define e executa estratégias adequadas, pesquisando e respondendo às questões. 	<ul style="list-style-type: none"> — Mobilização de capacidades. 	A, B, C	
		<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lê textos, de alguma complexidade, escritos em linguagem clara e corrente, interpretando-os. ▪ Procura informação, aplicando os conhecimentos adquiridos. 	<ul style="list-style-type: none"> — Mobilização da competência de leitura, utilizando fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos. 	A, B	

DOMÍNIOS PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRIPTORIOS	COMPETÊNCIAS	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Escrita: 50% (Compreensão escrita e Produção / Interação escrita		<ul style="list-style-type: none"> Recorre e referencia fontes diversificadas, avaliando-as e validando-as, testando a sua credibilidade e respeitando os princípios da propriedade intelectual. Lê textos de leitura extensiva de natureza diversa, interpretando-os. Utiliza dicionários diversificados, mostrando saber manuseá-los. 	— Integração e mobilização de saberes.	A, B, C, F, I	<ul style="list-style-type: none"> Produção de texto Listas de verificação Observação direta Apresentações orais Debates Trabalhos de pesquisa/projeto Testes formativos e sumativos Trabalhos de grupo Questões de aula Questionários/ Exercícios Vídeos / Áudios Dramatizações Leitura
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza linguagem adequada, recorrendo a um léxico ajustado ao seu nível. Produce textos, utilizando vocabulário comum, mas diversificado. 	— Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A, B	
		<ul style="list-style-type: none"> Reconta um acontecimento, descrevendo experiências, impressões, reações ou sentimentos. Apresenta o seu ponto de vista, de forma lógica e racional, assumindo atitudes e valores que o defendam e avaliando o impacto das suas decisões. Trabalha com base em pesquisas feitas, relacionando conhecimentos e aprendizagens. Analisa criticamente as conclusões a que chega, reformulando-as, se necessário. Trabalha em grupo, de forma crítica e autónoma, sendo capaz de resolver problemas de natureza relacional de forma pacífica e empática. 	— Mobilização de capacidades.	A, B, C, D, E, I	
		<ul style="list-style-type: none"> Interage sobre assuntos de carácter geral, utilizando linguagem coloquial. Escreve sobre os temas da atualidade estudados, utilizando vocabulário apropriado. Identifica alguns fatores que dificultam a comunicação intercultural, comentando-os. Aceita desafios que lhe são colocados, mostrando-se resiliente face aos problemas. Produce textos, escrevendo comentários e mensagens de blogues e redes sociais ou respondendo a um quiz, postal e/ou email. 	— Integração e mobilização de saberes.	A, B, C, E, F, H	

Descritores do Perfil do Aluno: **A** (Linguagens e textos); **B** (Informação e comunicação); **C** (Raciocínio e resolução de problemas); **D** (Pensamento crítico e pensamento criativo); **E** (Relacionamento interpessoal); **F** (Desenvolvimento pessoal e autonomia); **G** (Bem-estar, saúde e ambiente); **H** (Sensibilidade estética e artística); **I** (Saber científico, técnico e tecnológico); **J** (Consciência e domínio do corpo).