

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO/CLASSIFICAÇÃO

DISCIPLINA: PORTUGUÊS 9.º Ano

ANO LETIVO 2025/2026

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	Descritores	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Oralidade</b>  <b>(Produção e Compreensão do Oral)</b>  <b>20%</b>	Rigor	Argumenta para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, em situações de debate de diversos pontos de vista, fundamentando e sustentando os seus argumentos.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A,B,C,D,E,H,I,J.	Produção de textos;  Sínteses;
	Clareza				Reflexões críticas;
	Precisão				Listas de verificação;
	Relevância				Observação direta;
	Coerência	Prepara adequadamente as apresentações orais, planificando-as com cuidado.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,H,I.	Apresentações orais;
	Amplitude				Trabalhos de pesquisa;
	Consistência	Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões e as regras impostas e respeitando os princípios do trabalho intelectual.	Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E,F,H,I.	Questões de aula;
	Responsabilidade	- Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando uma perspetiva criativa.	Mobilização de um pensamento criativo e inovador.	A,B,D,E,F,I.	Questionários;
	Cooperação				Vídeos/áudios;
	Adequação	- Aceita desafios que lhe são colocados nos vários contextos comunicacionais, adequando-os a novas situações.	Adaptação a novas situações.	A, B, C, D, E, F, H, I	Participação nas atividades;
	Criatividade				Testes orais e escritos
	Espírito Crítico	Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade (cont.) 20%	Rigor	- Sintetiza discursos escutado, partindo do registo de informação relevante, quanto ao tema e à estrutura, evidenciando uma perspetiva crítica.	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza				
	Precisão	- Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
	Relevância				
	Coerência	- Recorre a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, na preparação das suas atividades de expressão oral, mostrando domínio no seu manuseamento.	Manipulação e manuseamento de materiais e instrumentos diversificados.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Amplitude				
	Consistência	- Apresenta trabalhos orais promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos.	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Responsabilidade				
	Cooperação	- Lê textos (verbais e icónicos) de diferentes formatos, mostrando que os comprehende.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Adequação				
	Criatividade	- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e intervintiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	
	Espírito Crítico				
	Autonomia				
	Curiosidade				

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Leitura</b> <b>20%</b>	Rigor	- Lê em suportes variados textos de diferentes graus de complexidade argumentativa dos géneros do discurso político, apreciação crítica e artigo de opinião, mostrando que os comprehende.	Mobilização da competência de leitura.	A, B, C,D,F,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza	- Realiza leitura crítica e autónoma, revelando compreensão do que lê.			
	Precisão	- Expressa pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os.			
	Relevância	- Reconhece a organização interna e externa do texto, analisando-o. - Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, clarificando-os.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,I.	
	Coerência	- Identifica a utilização de recursos utilizados para a construção do sentido do texto, compreendendo o seu uso.			
	Amplitude	- Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, baseando-se em inferências devidamente justificadas.			
	Consistência	- Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico.			
	Responsabilidade	. Identifica processos fonológicos de inserção (prótese, epênteze e paragoge), supressão (aférese, síncope e apócope) e alteração de segmentos (redução vocálica, assimilação, dissimilação, metátese), aplicando-os, quando solicitado.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.		
	Cooperação	. Identifica arcaísmos e neologismos, enumerando-os.			
	Adequação	. Reconhece traços da variação da língua portuguesa de natureza diacrónica, explicitando cada um destes aspectos.			
<b>Gramática</b> <b>20%</b>	Criatividade	. Identifica frases com valor aspetual imperfetivo e com valor aspetual perfetivo, distinguindo-as.			Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades;
	Espírito Crítico	. Usa, de modo intencional, diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos).			
	Autonomia	- Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,E,F,G,H,I.	
	Curiosidade	- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e intervintiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Educação Literária 20%</b>	Rigor	Lê obras literárias portuguesas de diferentes autores e géneros ( <i>Os Lusíadas</i> , de Luís de Camões, um Auto de Gil Vicente, narrativa (uma) e poemas (nove poemas de oito autores), interpretando-as.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza				
	Precisão				
	Relevância				
	Coerência	- Analisa valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
	Amplitude	- Evidencia pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores, expressando-os oralmente ou por escrito. - Desenvolve um projeto de leitura a apresentar publicamente em suportes variados, revelando pensamento crítico e criativo			
	Consistência				
	Responsabilidade	- Relaciona os elementos constitutivos do género literário com a construção do sentido da obra em estudo, identificando e reconhecendo o valor de alguns recursos expressivos (perífrase, eufemismo, ironia).	Integração e mobilização de saberes.	A,B,C,D, F,H,I.	
	Cooperação				
	Adequação				
	Criatividade	- Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Espírito Crítico				
	Autonomia	- Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa.	Promoção de uma cidadania ativa e intervintiva.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.	
	Curiosidade	- Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia.			

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
<b>Escrita</b> <b>20%</b>	Rigor	Escreve textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
	Clareza	- Planifica os textos a escrever, pesquisando e selecionando informação relevante.			
	Precisão	- Redige os textos planificados, revelando desenvoltura, consistência, adequação e correção.			
	Relevância	- Utiliza os mecanismos de revisão, de avaliação e de correção, aperfeiçoando o texto escrito antes da apresentação da versão final.	Mobilização de um pensamento criativo e inovador.	A,C,D,E, F,I.	
	Coerência				
	Amplitude	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,C,D,E, F,I.		
	Consistência	Faz, após o necessário <i>feedback</i> , a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Responsabilidade				
	Cooperação	Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportunamente e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões, as regras impostas e os princípios do trabalho intelectual.	Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
	Adequação				
	Criatividade				
	Espírito Crítico	- Apresenta trabalhos escritos promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos.	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	A,B,C,D,E,F,I.	
	Autonomia				
	Curiosidade	- Respeita os princípios do trabalho intelectual, identificando as fontes utilizadas, cumprindo normas de citação, usando notas de rodapé e fazendo referências bibliográficas. - Responsabiliza-se pelos seus atos, cumprindo o estabelecido.	Promoção de uma cidadania ativa e intervativa.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.	

**\*Descritores do Perfil dos Alunos:** A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).