DISCIPLINA: PORTUGUÊS 10.º Ano

ANO LETIVO 2026/2027

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade (Produção e Compreensão oral) **25%**	Rigor Clareza Precisão Relevância Coerência Amplitude Consistência Responsabilidade Cooperação Adequação Criatividade Espírito Crítico Curiosidade Autonomia	- Produz textos com correção e propriedade lexical, adequando-os à situação de comunicação. Apresenta leituras (apreciação crítica de obras, partes de obras ou textos com temas relevantes), de sínteses e de temas escolhidos autonomamente ou requeridos por outro, fazendo exposições orais. - Apresenta a defesa oral de trabalhos de pesquisa realizados de forma autónoma, de exercícios escritos realizados em aula, ou outros. - Utiliza recursos verbais e não verbais para aumentar a eficácia das apresentações orais, adequando-os aos contextos. - Utiliza processos como retoma, resumo e explicitação no uso da palavra em contextos formais, mostrando domínio da língua.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A,B,C,D,E,H,I,J.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Defesa de trabalhos; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
		- Recorre a processos de planificação e de avaliação de textos, melhorando os discursos orais a realizar.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,H,I.	
		-Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões e as regras impostas e respeitando os princípios do trabalho intelectual.	Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
		- Interpreta textos orais dos géneros reportagem e documentário, evidenciando uma perspetiva criativa.	Mobilização de um pensamento criativo e inovador.	A,B,D,E,F,I.	
		- Aceita desafios que lhe são colocados nos vários contextos comunicacionais, adequando-os a novas situações.	Adaptação a novas situações.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Faz, após o necessário *feedback*, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Oralidade (cont.) **25%**	Rigor Clareza Precisão Relevância Coerência Amplitude Consistência Responsabilidade Cooperação Adequação Criatividade Espírito Crítico Curiosidade Autonomia	- Sintetiza discursos escutado, partindo do registo de informação relevante, quanto ao tema e à estrutura, evidenciando uma perspetiva crítica.	Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Defesa de trabalhos; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
		- Exprime pontos de vista suscitados por leituras diversas, fundamentando-os.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
		- Recorre a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos tecnológicos, na preparação das suas atividades de expressão oral, mostrando domínio no seu manuseamento.	Manipulação e manuseamento de materiais e instrumentos diversificados.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Apresenta trabalhos orais promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos.	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Lê textos (verbais e icónicos) de diferentes formatos, mostrando que os compreende.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Leitura + Gramática 20%	Rigor Clareza Precisão Relevância Coerência Amplitude Consistência Responsabilidade Cooperação Adequação Criatividade Espírito Crítico Curiosidade Autonomia	- Lê, em suportes variados, textos de diferentes graus de complexidade dos géneros relato de viagem, exposição sobre um tema, apreciação crítica e *cartoon*, mostrando que os compreende. - Realiza leitura crítica e autónoma, revelando compreensão do que lê.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,F,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Defesa de trabalhos; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
		- Reconhece a organização interna e externa do texto, analisando-o. - Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, clarificando-os. - Identifica a utilização de recursos utilizados para a construção do sentido do texto, compreendendo o seu uso. - Interpreta o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa, baseando-se em inferências devidamente justificadas. - Regista e trata informação, utilizando métodos de trabalho científico.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,F,I.	
		- Reconhece a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo, explicitando cada um destes aspetos. - Reconhece processos fonológicos que ocorrem no português (na evolução e no uso), explicando-os. - Identifica, com segurança, frases simples e complexas (identificação de constituintes e das respetivas funções sintáticas, bem como complemento do nome e do adjetivo, divisão e classificação de orações, e ainda orações subordinadas substantivas relativas), analisando-as nos seus constituintes. - Reconhece valores semânticos de palavras, considerando o respetivo étimo. - Explicita o significado das palavras, baseando-se na análise dos processos de formação. - Usa, de modo intencional, diferentes valores modais, atendendo à situação comunicativa (epistémicos, deônticos e apreciativos). - Reconhece a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto, identificando-a. -Relaciona situações de comunicação, interlocutores e registos de língua (grau de formalidade, relação hierárquica entre os participantes, modo oral ou escrito da interação), tendo em conta os diversos atos de fala.	Utilização de linguagem científica e lexical adequada.	A,B,C,E,F,G,H,I.	
		- Faz, após o necessário *feedback*, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Age de acordo com o(s) ritmo(s) dos seus pares, respeitando as regras impostas.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,E,F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Educação Literária 35%	Rigor Clareza Precisão Relevância Coerência Amplitude Consistência Responsabilidade Cooperação Adequação Criatividade Espírito Crítico Curiosidade Autonomia	- Lê criticamente textos literários portugueses de diferentes autores e géneros, produzidos entre os séculos XII e XVI, interpretando-os. - Reconhece textos em função de temas, ideias e valores, comparando- os.	Mobilização da competência de leitura.	A,B,C,D,E, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Defesa oral de testes escritos; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
		- Analisa valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os. - Evidencia pontos de vista fundamentados, suscitados pelas obras e seus autores, expressando-os oralmente ou por escrito. - Desenvolve um projeto de leitura a apresentar publicamente em suportes variados, revelando pensamento crítico e criativo.	Utilização de fontes diversificadas de recolha de informação e interpretação de documentos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
		- Reconhece textos literários portugueses anteriores ao século XVII em função de marcos históricos e culturais, contextualizando-os. - Interpreta enunciados escritos, relacionando características formais do texto poético com a construção do sentido. - Analisa o valor, em particular, da alegoria, interrogação retórica, metonímia, aliteração, apóstrofe, anástrofe, reconhecendo a expressividade destes recursos.	Integração e mobilização de saberes.	A,B,C,D, F,H,I.	
		- Faz, após o necessário feedback, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa. - Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.	

DOMÍNIOS e PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS	DESCRITORES	COMPETÊNCIAS	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS*	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
Escrita 20%	Rigor Clareza Precisão Relevância Coerência Amplitude Consistência Responsabilidade Cooperação Adequação Criatividade Espírito Crítico Curiosidade Autonomia	- Escreve sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género. - Redige textos, revelando domínio seguro da organização em parágrafos e dos mecanismos de coerência e de coesão textual. - Edita os textos escritos, em diferentes suportes, após revisão, individual ou em grupo, adequando e fazendo uso da propriedade vocabular, bem como da correção linguística. - Planifica o texto a escrever, pesquisando e selecionando informação pertinente.	Mobilização de capacidades.	A,B,C,D, F,H,I.	Produção de textos; Sínteses; Reflexões críticas; Listas de verificação; Observação direta; Apresentações orais; Trabalhos de pesquisa; Questões de aula; Questionários; Vídeos/áudios; Participação nas atividades; Testes orais e escritos
			Mobilização de um pensamento criativo e inovador.	A,C,D,E, F,I.	
			Mobilização de um pensamento crítico e reflexivo.	A,C,D,E, F,I.	
		- Faz, após o necessário *feedback*, a autorregulação, supera as suas dificuldades, reconhece os seus pontos fracos e fortes, percorrendo um caminho de autonomia progressiva.	Apresentação de capacidade reflexiva, enquanto processo de autorregulação.	A,B,C,D,E,F,I.	
		Trabalha em grupo, intervindo de forma adequada, oportuna e construtiva, respeitando a diversidade de opiniões, as regras impostas e os princípios do trabalho intelectual. .	Colaboração entre pares em diferentes contextos comunicativos.	A,B,C,D,E, F,H,I.	
		- Apresenta trabalhos escritos promotores de uma cidadania ativa, de um futuro sustentável e respeitador dos direitos humanos	Promoção, criação, transformação da qualidade de vida do indivíduo e da sociedade.	A,B,C,D,E,F,I.	
		- Identifica valores culturais, éticos e estéticos presentes nos textos, reconhecendo-os como promotores de uma cidadania ativa. - Age eticamente, mostrando rigor, qualidade, perseverança e autonomia.	Promoção de uma cidadania ativa e interventiva.	A,B,C,D,E, F,G,H,I.	

***Descritores do Perfil dos Alunos**: A (Linguagens e textos); B (Informação e comunicação); C (Raciocínio e resolução de problemas); D (Pensamento crítico e pensamento criativo); E (Relacionamento interpessoal); F (Desenvolvimento pessoal e autonomia); G (Bem-estar, saúde e ambiente); H (Sensibilidade estética e artística); I (Saber científico, técnico e tecnológico); J (Consciência e domínio do corpo).